illi planeti competentibus et sacrificia faciebant cum suis orationibus ipsi congruentia et petebant q̃ uolebant ipsumq̃ obtinebant. Similiter dicebant se operaturos cum planeta g̃n erat in ange. similiter faciebant q̃ uolebant. et est notandum q̃ predicta opera erũt mag fima si ille plata hũt potentiã in nativitat illius hominis pro quo operatur totũ illud debes intelligẽ quia propter hoc poteris q̃ uolueris.

Capitulum 6. in quo gradu quilibet est in mundo assimilatur q̃ ipse est minor mundus et maior mundo assimilatur.

Scias q̃ scientia est quid valdẽ nobile et altum, et qui custodit in ea et per eam operatur suam reci. pit nobilitatem et altitudinem, et scientia est quemadmodum sunt gradus q̃ scito uno scibili sta. tim alius appet et ille est perfectus qui scientie gradum attingit. vltimum et ipsos scientie gradus diligit et amat et tales appellantur phi grece, latine uero interpretat scientie amatores: et qui in scientijs non laborat est defectuosus et debilis auctoritatis, et per consequens homo ap. pellari non debet nisi nominẽ forma, et figura hominis postq̃ non cogitat scientias inspi. cere ex quibus cognosceret quid sit ipse homo, et q̃ ipse est minor mundus similis mundo mayori, et est corpus cum spiritu rationabili completum animatũ et rationabile et est quid separatũ cum istis .3. spiritib̃ ab hominibus rebus mundi et animalibus ommib̃ in quatũ rationabile, et rationabilis idem sonat q̃ cogitor qua possunt apprehendi contingentia et determinare q̃ non sunt neva, et intendere ea q̃ sunt in mundo, et quolibet loco mũdi apprehensione sua et suo sensu, et retinere sua ui et potentia ea q̃ audit, et per ista uidet in suo sensu quid potest accidẽ in die in homine ut in minori mundo, q̃ est idẽ simile minori cui assimilatur in sui forma, et in rebus inuentis in ipso, et similis est animalibus in ommibus rebus naturalibus, et est separatus ab animalibus in suis ma. gisterijs, et in scientijs habet sex motus habet ossa dura omnia naturaliter in linea recta ordinata, qũ monentur aperte latitudinis, habet digitos et palmos linea recte compositos, et habet caput rotundus et extimationẽ, et recipit scientias et scripturas et inuenit magisteris, et remittit omnia animalia, et ipse non remittit ab aliquo, videt et ploral, et sonum tristitie in ploratu facit, et est in eo vmbus dei et scientia iustitie pro ciuitatibus gubernandis et est imago habens intra se lumine eo q̃ eius corpus est imago, et est potens in spiritu, et egualis in sua figura, ea quẽ iuuant et nocent cognoscit operatur industria et artẽ, et similiter ab alijs industria et artẽ retrahitur et inuenit magisteria subtilia, et eoz subtilitates et facit mirabilia miracula y.

mirabiles et scientiaꝝ formas retinet, et est separatus ab omnibus alijs animalibus seu sibilibus, fecitq; ipsum Deus compositorem et inuentaꝝ suaꝝ sapientiaꝝ explanatorē suarū qualitatū, et omniū rerum mundi receptorē spiritu ꝓphetico sue sapientieq; thesaurum in collectiorem omnium rerū conclusionū in mayori mundo existentiū: et etiā ipse homo comprehendit omnes intelligentias et compositiones rerum huius mūdi suo sensu, et ipse nō comprehenderunt eum, et omnia seruiunt ei, et ipse nulli earum seruit, et sua uoce assimilatur, vnicuiq; animali quando ei placet et facit similes forma eis suis proprijs manibus, suoq; uerbo numerat et narrat, et explanat eoꝝ naturas et opera, et non est aliud animal q; habet potentias intelligendi eum nec possit transformare uoces suas, nec ipsas assimilare ullis alijs uocibus, quemadmodum gallus, canis et Leo voces transformari non possunt, et ipse homo sua naturali uoce habet potentiā faciendi omnis alios sonos omnium animalium, et mutare formas et eoꝝ similitudines quemadmodum uoluerit, et diriget se met ipsum in bonis moribus, et animaliā aliā in illis dirigit, et eis ea obstendit, et habet corpus densum et spiritum subtilem, propter q; habet in se unā partē subtilem et aliam grossā, pars uero subtilis est uite et grossa mortis, nam medium ipsius est mobile, et aliud medium fissum, et medium est figuratū, et aliud non figuratū, et mediū ipsius est nox, et aliud est dies vnū lux, et aliud tenebra, unum palam, et aliud absconsum, unum sentit et aliud non intendit nisi sensu, et unū deprimens, et aliud depressum, et ipse in malis uerecundatur operibus, et facit ea quē uult electionē, et penitet se aliquoꝝ operum, et est compositus ex materia spissa et subtili, habet in se ex grossitie terre subtilitatꝝ aeris, caliditatē ignis et frigiditatꝝ aque, ex quibus efficitur equalis in motibus uirtutis in talis, et cognoscet caliditas ignis quē est in eo ex caliditatē quē est in eo, et frigiditas aquē ex frigiditatē quē est in ipso pacientꝝ eiusmodi alia elenta cognoscuntur in eo ex qua quidem compositionē forma ipsius cap. itis cœli formē, figurē, et rotunditati assimilatur, et hominis formē omnia subtilia generaliter adiunguntur, et generalis forma hominis est archa formē spiritus in generali, et spiritus generalis est archa sensus .i. intellectus generalis et sensus generalis est archa luminis undē sensus procedit, et sic luminē est mā sensus generalis qui est altior omnibus inferioribus et mā semper est magis infima eo et est simplex ā eum, et si est homo completus ex forma composita hominis quia seruit, ab omnibus alijs corporibus, et ꝓpis iustus est cum alia natura, et qui hoc scit

desiderat debet esse homo simplex declinans ad bonitatem nitidum et liber ab omnib
sordicbus corporis. et ab omnibus cogitationibus quia homo sit dispositus caput suo
suo sensu intendere et uidere. et istius rei certificare: Iam aut tu locuti sumus in
predictis q deuiauimus ab intentionibus huius libri. quia ista et isti sensus sunt ra.
dices rerum in quibus liber iste fundatur. qui est exscientia magice. quia si labo
rauis semper in scientijs et intellectibus rerum et sensibus earu quem admodu sunt
tunc quid sit nigromantia et magica intendere poteris et scire. Et secundu hoc loqui.
tur Plato in libro que ipse edidit qui uocat timens qui multum prolongauit uerba
et rationes in formis. et hanc rationem exposuit multum bene. eo q locutus est in occlto
quem admodum consuetudo sapientiu est cohoperire et celare scientias suas taliter. ut
insipientes ad eas non ualeant peruenir. Et similiter quidam alius sapiens Gadzalis
idem fecit in libro suo. qui locutus fuit in eo cohoperte et profunde. Et celamentum
est et profunditas uerboru est subtilitas sapientu in suis rationibus. ut ea intendi
non possunt absque consideratione magna et in eis quiescer quousq intellectus cohopera.
tus exhatur ab eis. et tunc extrahitur ab alijs intentionibus que intelliguntur ex primo
intellectu et visione: et hec scientia diuiditur in duas partes. quay una est manife.
sta. altera uero absconsa; Pars uero absconsa. est que est profunda. et sunt sensus
profundi qui non possunt intendi absq alijs antecedentibus cum industria quousq
hec ratio placeat et discoperiatur siquis acit in ea perscrutatus fuerit ut dictum
est super habebis id q desiderat et ei aperietur occultum et ad eum attinget q uolue
rit: Semite autem et uie ad ista obtinenda sunt multe et aliq ex eis sunt ad intendu
probationem manifestam ad absconsam ut redire ramus ad radices. ut simul complent
uel suos sensus componer et cogitationes cum suis dictis credibilibus sanctoy hominu
uel hominis sci. et isto modo habebis complementum et perfectionem et attingens ad ea
q uolueris. et discoperiet tibi sensus celatus et in manifestus in illis uerbis: et qua uis ac
cipies q3 habuerit uiaru supdtay ut ea ad scientias attinger ualeas et peruenire et discoper
ire abscondita una per dictay uiay. quia per hoc poteris q uolueris obtiner et intelliger
scientias et suos intellectus. et intelligere omma et omnes sensus suis ordinibus.

Et omnia huiusmodi sunt suis ordinibus ordinata quem admodum subuingitur primum

huius mundi nobilius altius et magis completu rerum inuentary. In mundo est ipse deus
qui est forma et creator omnium: Postea seguitur in ordine sensus seu intellectus post
sensum spiritus p spiritum mām, et ista duo sunt immobilia inalterabilia, et immuta-
bilia de loco ad locum: Postea est cælum nē qđ primum mobile motuum nuncupat'
et q est primum gnā cōis et corruptionis q accidunt in mundo: Deinde est cælū
stellarū fixary ex quo inuenti sunt alij cæli secundum suos ordines usq; ad cælū
lunæ: Post quidem inuenta est materia communis. s. pa in qua est ordo omnium
mundi rerum, quia sunt in ista materia sed non apparent: Post istam uero ma-
teriam sunt elementa q in ista comuni materia operant', quia ista nō habent opera-
tionem nec opera nisi est materia, et subsequenter in ordine p ista ista secuntur mi-
neriē: Post quas sunt planetæ; Deinde animalia subsequenter et vltimo al' rationale
et huius ordinis inuentio est diuersa ab alijs ordinibus, quia alij ordines compensantur
ex intellectu qui est nobilior et altior omnibus rebus. et sic descendendo procedunt ad
uiliora quousq; tum celum actingat. et post ipsum abiliori usq; ad nobilius proceden
do quousq; ad hominē actingant qui est nobilior omnibus rebus sub cælo lunæ existē
tibus in eo ēim complent' scientia et sapientia et querentie manifestę. qua propter
scire debes q illum qui in scientijs laborar' intendit dm, ut istos tramites conse-
quatur. et qui in hoc laborabit secum habebit fortunā maiorem et euadet ab eo
qđ dr' a sapiente Nil deterius in hominibus q3 scientiatos uelle sofistice apparer'
et scientiam nō habentes, quia per hoc nō actingent scientiā sed in ea fideliter
laborantes: quia scientia uera priuatus nō est homo nisi equinocē, cū scias q
inuenta in mundo habent alios ordines, et alias diuisiones quas hic dicer' intendo
ad acuendum intellectum ut magis exercitetur in scientijs, & preterea aduertas
in eis et intelliges ea sapientū, cuius ordo talis est: Primo est principium pos
tea mām alta. i. cælestis. Postea elementa, deinde mām, Postea forma, Deinde
natura, Postea corpus, Deinde augumentū, Postea animal, Deinde homo, Postea
masculus et deinde individua hominū nominata: Sed primū principium est
communis mām alta, quia dicit' super materiā in corpore, et materia est communior
elementis quia materia est sine complexione et elementum nō pt ee sine complexione
et elementum est communis alijs materijs quia elemētū est corpus simplex et recipit
qualitates, et materia est cohadunatio elementor ordinata ad recipiendū formam.

Q materia est comunior forma quia est simplex aꝫ receptionē formē. et qñ recipit formam est materia et forma, exemplum in hoc quato es qđ est materia bacilis, et lignum est materia formē stañ, et quando recipiunt motum et aptationē est uirtus mixta, et cum hoc fit natura quē qñ naturē sibi ūnguntur et recipiunt colorem, augumentum et diuisionē tunc fit corpus et corpus diuidit' in augumentū et diminu. tionem. Et augumentū diuidit' in aiāl, et nō animal. et animal diuidit' in hoīe et hominē. Et homo diuidit' in masculo et fēmina. et masculus in talī et talī sin. gulariter cognitī. Et materia est cohadunatio elementorū ordinata ad recipiendum formam. Et materia diuiditur in duas partes. quay una est materia simplex q̄ non recipit nisi formā elementī compositā .v3. terr', aeris, aquē. et ignis, et de una ad aliam materiam transmutat'. Alia est materia generalis disposita ad recipiendū omnes formas compositas ex qualitatibus simplicibus quem admodum est caliditas, frigiditas, siccitas. et humiditas. et non transmutat' de yna materia in alteram et nominamit sapiens eam, sic q̄ est disposita ad recipiendum omnes formas diuer. sas, et etiam alio nominē appellatur ex parte ñe q̄ est corpus quo dirigr̄ et implet' omnibus ūstis. Et quantum diximus in istis rationibus non diximus nisi ad acuendum Intellectum et sensus illustrandū quia predicta uerba et dicte ratiōes sunt .y. spirituales, et uerba q̄ recepit addam à dñō Deo. et non possunt intelligi nisi à sapientibus qui in scijs fideliter laborauerunt et intellexerunt quem. admodum sunt entia veritatem attingendo. Omnia autem ista intelligas et reponas intellectu, quia ea q̄ in hoc libro sumus actenus locuti sūt radices magicē artis si bene intelligis eas.

Incipit liber secundus. in quo loquitur ingenerali de figuris cæli et octauē spere et eorum ascendentibus in hoc mundo.

Incipiunt capitula secundi libri

Primo obstendit' quomodo potest attingi ad istam scientiam

Capitulum secundum de figuris cæli et de earum scematis

Capitulum tertium de operibus planetarū solis et alim

Capitulum quartum de motu octauē spere et stellay fixarum

Capitulum quintum de diuersionē huius scientie inter gentes et quā partem quelibet earum gentium habeant.

apitulum sextum de uirtutibus .y. et cuius manerie' ponint hr̃i et gũo .y. ꝑt recipi'
uim plantatar̃, et gũo opera fiant per .y. et hec est radix scientiar̃ nigroman
tie et .y.
apitulu' septimu' de modo seruiendi dyalectice in istis scientijs .y. et g ꝑte' ipig optreat in ista scia.
apitulum octauu' de ordinationibus reru' naturaliu' et quomodo posset ingredi hanc scientia'.
apitulum nonu' de demostrationib; figurar̃ et firmac .y. que fiunt auxilio planetarum.
apitulum decimu' de lapidibus appropriatis cuilibet planete' et formationib; planetarum
figurarum
apitulum undecimu' de figuris facierum signorum et suis effectibus
apitulum duodecimu' de figuris et gradibus signor̃ et suis effectib; secundu' opinione' Indor̃
et quomodo proced̃ cogitationibus istius scientie et cuius manerie'; virtut; trahit' corpor̃
supior̃ secundu' opinione' eorundc cu' notabilibus et secretis.

Capitulu' primum quomodo potest actingi ad ista' scientiam

Sapientes qui naturali sensu sunt dotati nu'q; cessant nec deserunt peterc et inqui
rerc ut sapientum secreta sciant et intelligant que reclauserunt in suis libris,
et scripserunt uerbis occultis. Et qui predicta inuenerunt, inuenerũt solitis inqui-
sitionibus quousq; actingerent que uoluerũt. Sed homines inbecilles et intellectu
carentes ad predicta actingere negueunt ut uenire. Sed motus mee uoluntatis pre
cessit ad inquisitiones magicc .i. secretor̃ preteritor̃ tempore quo in iuuentutis flore-
bam et studebam in centilogujs tholomei: Jn quo dicit' quod omnia huius mundi
celestibus obediunt formis; Et manifestum est q; omnes sapientes in hoc sut co'
cordati q; planet; hñt influentias et vires in hoc mundo quibus omnia fiunt
in quo et alterant' motu planetarum in signis. Qua de causa congmiouerunt q; radi-
ces magice sunt motus planetarum, et uolo hic exemplum ponere' q; intellexi a' quodam
sapiente qui in hijs scientijs laborauit qui dum morebat; in egipto in domo regis in
qua erat quidam iuuenis qui exinde partibus fuerat profectus qui multu' studuerat
etiam in predictis: qui mihi dixit q; dum ipse et Juuenis ille ad inuicem loquerent'
audiuerunt focem hominis lamentantis ex percussione scorpionis uenenosa hac ci
moriretur et ab ipso Juuen audito extraxit de bursa pannum in quo inuoluta
erant sigilla quamplurima q odore assimilabant' incenso, et iussit uni ex eis dari
eiq; in potu et statim sanaretur ut dixit. Et ego cupiens aliquid adexi
et probandi causa subrepsi accepiq; sigillum ex suis manibus ipsumq; in potu
dedi ut iusserat, et statim se daty fuerunt uoces et dolores et salus factus e.

Et ego iam expesseram sigillum, eratq; in eo figuras scorpionis ipsumq; gue.
simi cum quo sigillauerat eum, obstenditq; mihi anulum aureum Lapidem hintem
de becJahar figuram habentem scorpionis perscrutariq; ab eo quid erat illa fi'
gura et quibus secretis et influentijs predicta fiebant respondit ipsam fig'u.
ram esse factam luna fa' facies scorpionis existente, et hoc erat secretum, et
vis illius anuli et sic retulit mihi sapiens ille. Ego feci.y. illius figure in
hora predicta cum qua sigillaui tam in censum q; quantuq; alia sigillanda, et cum
illis faciebam mirabilia, quibus mirabant' omnes. Qua propter sciri debes et intel
ligere q; nullus potest scire nec intelligi' uirtutes et opera celi' in isto inferiori mun
do nisi fuerit instructus prius quatriuio natura et methafisica, et qui predicta
ignorauerit erit incompletus in motibz celi, nec poterit intelligi' eos, nec attingere ad
hoc q; noluerit, quia compositiones et radices eiusde, sunt de predictis extracte,
et qui ignorauerit arismetica' et geometria', non potrit calculari motus corpori'
cælestiu', nec suis terminis poterit remeari, nec intendi' ipsos motus, cu' eoru'
intellectus sit in arismeticis et geometricis constructus. Et similiter oportet
haberi' muricam ad intelligendu' proportiones et numeros eru', cuius maneriei'
res celestiz in amor' et odio cum terrestibz artibus concordant', et quomodo opa
corpora celestium magis appareant in una eru' terrestiu' quam in alia. Ille uo
qui istas operationes et proportiones non intendit, priuatus intelligentia est
istor' operu', cuius manerici' sint, nec extimare potist similitudines eoru'
ad inuicem. Ille qui scientias naturales ignorat no' potest scire generationes
et corruptiones, nec eoru' causas, quia si hoc nesciuerit no' potest intelligere,
nec scir' opera corpori' celestiu', nec eoru' potentias in terrenis corporibz hentes.
Et similiter qui methafisica ignorauerit deficiet et no' poterit intelligere
in quibus terrenis locis infunduntur uirtutes corpori' celestiu' et in quibz non.
Qua propter necessario concludit' q; no' potest intelligi' uel scir' istam scientia'
perfecte, nisi qui sciuerit suos ordines et radices, q; scir' non potest nisi
filosophus, eo q; omnia extracta sunt de partibus philosophie quemadmodu'
diximus. Id circo ad istam scientia' nemo peruenir' potest complete nisi phi
losophus perfectus.

Capitulum secundum de figuris celi erat secretis

otum est q̄ loqui in formis cæli est multū difficile et graue, propter q̄ omnes
sapientes recluserūt et latitauerunt opus in quantū potuerūt, et dicam tibi causā
eorū celamenti; tamē qui multū querit et desiderat in predicta scientia studet, et
ad cognitionē omniū formarū et figurarū peruenit, studeat in libro magico figuray
quem composuit Rodoam sapiens, qui in illo libro locutus fuit de omnib⁹ formis et
figuris breue et completi; Ascensiones figuray cæli sunt duobus modis, quorū
unus est. 48. formay stellis fixis figuratay, & hoc est q̄ uidemus mutari pro
pter ascensū et recessū stellarū fixarū, quemadmodū mutantur signa et alie figur
cæli; ut figura canis, ursæ, gallinæ, et similia. Omnes uero iste figurē mutant
de signo ad signū, et de loco ad locum, et hoc est secundū naturā cæli et multo
magis forme signorū Zodiacī q̄ mutant' quam alie, quia in annis mille de facie
ad faciē mutant', sed in illis que sūt circa polos nō discernitur in ipsis mille annis
sensibilis motus eo q̄ eorū motus in parū circuli mouet'. Qua de causa in multis
mill' annis motus sensibilis nō discernit' in eis, et iste sunt manerie signor.
Secundus modus est figuray cæli extimatay secundū opinionē illor. sindor, qui
in eis taliter sunt locuti q̄ ascendit in prima facies arietis.

Prima facies arietis

In prima facie arietis ascendit homo habens oculos rubeos magnāq̄ barbam, et pannum
lineū album conuolutū, faciens gestus magnos in incessu, sicut homo apertus magna
clamide alba, ac fune precinctus stans in uno pede, ac si aspiceret q̄ tenet ante sē.

Secunda facies arietis

& ascendit in secunda facie arietis mulier clamide cohoperta linea rubeis uestibus indu
ta, unū habens tantū pedē et sui in figura est similis equo habens in animo iram et que
rit uestimenta ac ornamenta ac filiū

Tertia facies arietis

& ascendit in tertia facie arietis homo colore albo et rubeo, capillos rubeos habens
iratus et inquietus habens in dextra ensem et in sinistra perticam, uestibus rubeis
indutus, et est doctus et perfectus magister laborandi ferrum, et cupiens facer'
bonum et non potest
& isto modo procedunt usq̄ ad ultimā faciem signorū. Postea scir' debet q̄ nō extī
mauerūt istas figuras, nisi ex naturis stellay et signor, et isto modo poteris

intelligeꝛ ex illo q; dictum est in supradictis faciebus, et isto modo sunt omnia dicta eorum, et iam locutus sum actenus que poteris intelligeꝛ sensu et rationib; tuis, et poteris omnia quecumq; volueris facere, et secundu hoc locutus fuit Albonasie in libro suo que transtulit ex lingua nationu que nominauit thimahanim qui locutus fuit in triplicitatib; signoꝝ et ex eis nominauit triplicitate aque, et dicit in ea hoc q; dicit ex figuris septentrionalib; et dicit sic. Quando quis nominare voluerit aqua fluuium puteu uel aliam quamcumq; rem istis simile, debes intelligeꝛ q; opus suu est in agua, et per istu modu in omnib; aliis figuris triplicitatu ubiq; erit nominare igne, terram, uel aerem, debes intelligeꝛ per supradictum modu, et ista via incessit tantum, et omnes alij sapientes qui fuerut locuti in figuris et gradib; celi: et hoc q; dixerut in nominib; gradum, et etiam hoc q; dixerut in exemplis suaꝝ formaru in locis suis, quia omnia ista sut signa, quib; apprehendeꝛ poteris uires et opera graduum. Ideo ea sic intelligeꝛ debes. Exemplu ad predicta quidam homo caput curtu et manus curta nomine sic dicit. Cu locutus fuit de morte et languoribus et semitis unius planete cu aliis, et omnia ista sunt semita ad intelligendu planetaru effectus, et qualiter eoru corpora roborant' ab eis, usq; quo mirabilia et eoru effectus in ipsis appareat, et isto modo totam magices artem intelligeꝛ debes, et scias q; effectus planetaru sunt multi et diuersi quia eoru effectus in quolibet gradu celi mutant'. i. cum unus solus planeta in uno solo gradu fuerit, aut quando cu alio planeta coniungit' q; si istoꝝ effectus summa' scire volueris. s. cuiuslibet planete in quolibet gradu celi multiplices septies. 360. erunt figure ex cogruntionibus quorumlibet duoꝝ planetaru in uno gradu. 2520. et e figure potentias habent et mirabiles effectus in hoc mundo. et si multiplicaueris quinquies. 360. erunt eoru figure ex cogniu hominꝫ triu planetaru in uno gradu. 1800. et e figure similiter vigore habent et effectus mirabiles in hoc mundo. Si altem quatuor. 360. multiplicaueris erut eoru figure ex quolibet quatuor planetaru cogruntione in uno gradu. 1440. et similiter e figure habent vigore et effectus mirabiles in hoc mundo. Si uero ter multiplicaueris. 360. erunt figure ex cogruntione quorumlibet quinq; planetaꝝ in uno gradu. 1080. et e figure habent similiter mirabiles effectus in hoc mundo. Et si multiplicaueris bis. 360. erunt figure ex cogruntione quorumlibet sex planetaꝝ in uno gradu. 720. et e figure habebunt mirabiles effectus in hoc mundo.

q si multiplicaueris semel. 360. tunc erũt figurę ex cognimtione omniũ septẽ planetarũ in uno gradu. 360. et ẽ figurę similiter habent potentias et mirabiles effectus in hoc mundo. Et hic est modus quem primus sapiens accepit quando in figuris cœli locutus est, et earũ inditijs, que istę figurę significant, et est in motibus septem planetarũ et gradũ signorũ. Súma uero istarũ figurarũ cohadunata est, quę habet effectus et potentias mirabiles, post hoc autem ipse primus sapiens dixit, q quando istas figuras facẽ uolueris facies sic, Cum uero unũ ex septem planetis in uno gradu poneris et aliũ in secundo, et illud diuides supra. 7. planetis, et postea poneris eos inter quoslibet duos gradus, et isto modo facies in omnibꝫ gradibus cœli qui sunt. 360. sed hoc opus longius est primo quem diximus, tamẽ ueratius existit et per istũ modũ potis intelligẽ rigores et effectus factarꝫ figurarũ in hoc mundo, et cũ hoc fedis oculos ad cognimtionẽ septem planetarũ se mouentiũ in gradibus cũ stellis fixis, et ẽ conuerso ad applicationẽ stellarũ fixarũ et separationẽ mouentiũ, et etiã separationẽ mouentiũ per sẽ, et separationẽ stellarũ fixarũ per se. Postea uero memorię cõmendes omnia ista et ea bene intelligas causa inueniendi figuras et caueas te nẽ alicui discoperias istarũ figurarũ puritates, nisi sit ad ea dispositꝰ.

Capitulum tertium de opibus planetarꝫ solis et lunę

uidam uero sapientiũ de supradictis loquentes dixerũt q effectus cœli et eius potentia in hoc mundo nõ est nisi per augumtũ et diminutionẽ caloris, et hoc dixerũt, quia nõ intellexerũt istas mirabiles puritates et celatas: et dixerũt sic. q isti effectus solis et lunę, et aliorũ quinqꝫ planetarũ in hoc mundo appa. rentes iuuant et roborãt hos effectus cœli, et istorũ dixerũt aliqui. q et motu celi alij motus probantur. s. omniũ aliorũ. 7. planetarũ inimul. Et ex qualitatibus solis inimul probantur omnes nascentiũ qualitates, et dixerũt q luna habet qualitates ex quibus coniprobant et intelligunt omnes sue qualitates et effectus, et prima suarũ qualitatũ est elongatio eius a sole, si postq̃ separatur a sole usq̃ ad primã quadraturã, quia tũc eius rigor est in augumtando humiditates et caliditates sed magis mouet humiditates quã caliditates, et tũc eius effectus apparet in crescendo arbores et plantas, et eius effectus augumtationes magis apparent in herbis in terra cõmorantibus q in arboribus qui eleuãt a terra

Secunda est a' fine primæ quadraturæ usq; ad oppositionē, et tunc apparent magis eius effectus in augumentando humiditatem et caliditatem egualiter, et tunc apparet eius effectus bene in augumentando humiditatē et caliditatem in vegetabilibus et mineris. Et quando recedit ab oppositione usq; ad quadraturā secundam, tunc eius vigor est in augumentando humiditatē et caliditatē, sed magis augumentat caliditatem q̄ humiditatē, et magis eius effectus apparent in caliditatē q̄ humiditatē, & tunc eius effectus apparent in augumentando corpora animaliū vegetabiliū et mineraru' quæ crescunt et tenent in omnibus suis partib; et tunc magis operat' in calido quā in humido, et ab ista quarta secunda usq; ad combustionē solis apparent sui motus et opera in caliditate multo remissa, in omnibus aliis tribus dispositionibus supradictis quousq; q̄ contrariat' istis aliis operationib; modicū desiccantibus et multū infrigidantibus. et hoc dicit propter motū qui tunc est modicus in humiditate, qua propter dicere possumus q̄ ista quarta est modicū sicca et multū frigida, et cum coniungitur soli in uno minuto tunc habet quintā qualitatem mō qua sapientes caldei dicunt q̄ est melior omnib; aliis qualitatibus lunæ, et est fortior omnib; suis figuris, sed sapientes de Alfere dicūt, q̄ potentiæ et debilitates augumentū et diminutionē operum istius quintæ qualitatis sunt secundū naturā signi in quo cogniungunt', sed sapientes grecorū et egiptiorū in hoc sunt concordes, dicūt enim q̄ ante diximus, q̄ cogniunctio solis est fortior, sed negant hoc q̄ ante diximus q̄ ista qualitas cogniunctionis sit melior, imo preponūt ipsi oppositionē cū est lumen completa, et omnes sapientes inter ad invicem concordant', q̄ melior qualitas lunæ in sua figura est quando coniungitur soli in uno minuto. Et credūt q̄ ista quinta qualitas sit solis et debet alia iudicia habere diversa a' iudicijs aliarū quatuor qualitatum, quoniā melior et fortior est aliis in omnib; suis operationib;, et hoc est q̄ quando luna iungitur soli gaudet et letatur quemadmodū viator de suo itinere quando domū vel suū locū applicat, qui tunc erit magis completus factor omnium rerum, et maxime q̄ ante hoc fecerat extractionē istorū effectuū, quando iungitur soli complet omnia quæ diminuta erant et remissa, et in eis augumentant quæ deficiebant, et iterū dixerūt q̄ tunc virtutes habet faciendi effectus similes effectibus solis, et hoc est magnū quid et nobilis qualitas et tunc dixerūt q̄ omnia corpora composita recipiunt virtutes quas habere debent, nec ex predictis

intelligat' q̄ luna faciat virtutes, nec opera alia quoniā fiunt ex sole, sed luna
ipsa effectus publicat et extrait ipsa opera quē sunt facta per solem, et non
apparent quousq̄ luna manifestat ea quē prius latitabant, et illuminat quē antea
erant in obscuro, et isti quinq̄ qualitates lunē quas accipit ex supra scriptis
quinq̄ qualitatib⁹ quas habet erga solem sunt secundū qualitates omniū animaliū
in ānis eorū vitē quemadmodū sūt etates. vz. infantia, Pueritia, Juuentus, se-
nectus, et decrepitas, et sic sunt quatuor tempora anni. s. ver, Estas, Autūnus,
et Hiems, et similiter et quatuor mundi partiū. vz. Occidens, Oriens, Meridies, et
Septentrio, et quelibet istarū partiū effectū habet principaliter appropriatū, et si
militer sunt quatuor humores in eo vt sanguis, colera, flegma, et Malanconia, et
ista sunt sensus et oppiniones quē debent intelligi in prefatis, et maxime q̄ omnes
radices istarū operationū sūt ex potentijs planetarū et solis et lunē, et eorum
motuū secundū qualitates graduū signorū quibus recipiūt vires et potentias pla
netarū in motibus suis, quas vires transferūt ad illas ex planetis existentibus
in suis signis. Id circo habebunt qualitatis significationiq̄ alias figuras a' suis
figuris separatas quas habebant in suis dispositionib⁹, et quando ista sic manifesta
est q̄ omnia corpora composita se mutant' et alterant' in omnib⁹ qualitatib⁹ muta
bilitē duration quocumq̄ tempor' et quacūq̄ hora, secundū receptionē motuū pla
netarū et suaz figurarū ad invicem, et mutatiōs iste mutationis divise nuncu
pantur. Sed alij primi quos antea diximus qui sūt radices et puritates omniū rerū
sunt qui appellantur mutationes communes et remanentes quē nō mutant' modo alterant
quia si alterationē reciperent aliquam ad mutationem corrumperent' et destruerentur
omnes figure universalius rerum mundi, qua propter sūt remanentes et communes. et
concto quam accipere debemus in omnib⁹ quē actenus diximus est q̄ omnia mundi
in omnibus suis qualitatibus, ordinibus, et finibus sūt ex figuris lunē cū sole
propter q̄ est in quantū continent' in arboribus et corporibus compositis propter stellas
et lunam, et ista est maior potentia et damnamentū quē recipiant est propter eclipsim
lunē et aliorū planetarū eclipsatarū a' sole. i. combustio uel cōtectatio sub radijs et luna
et stellis fixis mutationes durabiles et postea mutantur et recipiunt bonitates a' bo-
nis qualitatibus, et damnationē a' malis. et eclipsis est quid contingens soli lunē
et alijs planetis assimilatur damna aliorum corporum compositorum. Nec credatis

nullo modo q; sol et luna da'num aliquod capiant natura uel actu, et nos nomina-
uimus ista, taliter q; intelliger, q; causé dapnificantes sunt in animalibus, arbo-
ribus, et aliis corporibus compositis ex quatuor elemétis, qué alterant, mutant,
et dapnantur propter eclipsim solis et lune, et alioru planetaru. Eo de inde sub
sequenter debes inspicere ad locu congruu et profectuosu in omnibus operib;, et
conuenienté tuis operationib; notando signa ueridica et falsificia in rebus qué in
fluunt in hoc mundo tam generationis quá corruptionis, eo q; istud est illud q;
maioré potentiá habet in mundo in omnibus suis qualitatibus. Similiter inspici-
as liberatoré ab impedimentis et infortunijs, et q; nó sit in uia combusta, quia
omnia opera qué ordinant' luna existente in bona qualitate et recto tramite illa
complent' et perficiuntur ad bonum, eo quicqd ex eis querit' apparebit cú effectu
et eoru durabilitates erunt secundu motú lune tardu et uelocem, et secundu q;
obstendunt' signa in quibus cú infortunijs erit coniunta ut descendens in meri-
die, et sic in fine signoru et in postremo gradu ut penultimo eorúdem, quoniam
omnia ista dapnificant eam, et debilitant, uel sic descendens in suo descensu, ut
cadens ad dignitatem domus sue nó aspiciens eá, ut cadens ab ascendente ut aliquo
anguloru aliteru, ut sit in capite dracomis, quia hoc inceptú nó adimplebit' neq;
durabilitaté habebit ut nó sit planeta a' quo separat' luna, uel ille ad quem nadit
luna in angulis, seu succedentibus anguloru non est congruens alicui operi, eo
locus sui descensus ratione circuli domoy est nona domus ab ascendente ipsa
existente in nona domo, et dñus eiusdem domus cadens ab ascendente erit simi-
liter ut supra, et si inueneris dominú domus lune in ascendente in decimo cadi-
ente ut supra, et si inueneris dominú domus lune in ascendente in decimo cadi-
xi. ut. v. orientale et directu omnia erut congrua et potentia rebus quas facer'
uolumus; exemplu q; admodu beneuolentia ueneris est pro ómnibus operibus que
sunt in actibus Juuenum, letitie, et picturaru vultus mulieru, et ut bene-
uolentia Jouis appropriat' operibus prelatoru, regu, et dnoy; et similiter
beneuolentia mercurij Mercatorib; appropriat' et scribus, et ut beneuolentia solis
regnis et magnis operibus et regibus appropriat'. Hec nó et beneuolentia lune
disciplinis et nunciis attribuitur, et sic secundu predicta debes inspicere in omnib;
operibus et dispositionibus que facer' uolumus cú effectu. videlicet sole' et luna'
dominos suaru exaltationu nec nó et dnos terminoy suoy, deinde aspicias

ascendente et mediu cæli; q; quando inueneris eos ab infortunijs mundos et quietos
et eor dnos in bonis locis sanatos, erit illud opus bonu, et bene ibit illud opus et
complebit, et ad effectu tradet, et quanto magis fortune fuerint lucentes et appa
rentes ex dextro et dnus ascendentis orientalis, quia planete quando sut orienta
les significant victoriā et complemetu rerū absq; difficultate aliqua impeditis, et
quando fuerint occidentales, et max.me in uno quatuor angulor significat pigritiam,
tarditate, et longation rerū, et si inueneris luna in bono loco eiusq; dominu ut
diximus cadente, significat q; dispositio istius negotij erit bona in principio in
fine uero mala, et si inueneris lunā et dnum domus eius in bono loco, opus illud
bonu erit in totu et complebit, et quedo in eo uolueris obtinebis et finē bonu habe
bit, et hoc quanto magis erit dnus ascendentis fortuna et in ascendente uel alig
angulorū ascendentis, ut si fuerit infortuna sit in bono loco situatus. Preterea me
lius est et utilius si sit in ascendente quā in alijs locis, exemplu in predictis est
ut Jupiter et venus sint in ascendente ut aspiciant bono aspectu, et tunc negotiu
illud leuiter adimplebit, bonuq; finē obtinebit et adimplebit intemptu leuiter et
cito, et quanto magis erit luna alligata fortunijs, et ille fortune nō sint minu
ente lumine nec retrograde, quia ista omnib; operibus sut conuenientia preter
in captiuis quia dnis suis fugere laborant ut uolentibus capere que sua nō sunt,
tanto melius in predictis, et aduertas lunā in omnib; operib; tanquā principalior
omnibus alijs planetis propterq; manifestiores effectus et iudicia omnib; alijs
in hoc mundo, eo q; ad eam pertinet potentia generationis et corruptionis tanq;
mediatrix in istis operib; recipit enim influentias et impressiones stellarum
et planetarū et infundit eas inferioribus huius mundi. Qua propter aduertas
illis que supra diximus de suis fortunijs, et infortunijs, augumento, et dimi
nutione lune, quia postq; separat a sole compensant eius uires, de inde mu
tatur quando est in sextili quarto et opposito aspectibus et eius fortitudo
secundū naturā planetarū et stellarū quibus iungitur ipsa in predictis aspe
ctibus existens, et si inueneris luna crescente lumine, tunc eius uirtus
et potentia melior erit et utilior in omnib; operibus que facere uolueris, augum
etri ipsa inueneris minuente lume, tunc erit apta et congrua in omnibus operib;
que facere uolueris diminutione; Et postq; luna separatur a coniunctione

solis usq; ad quadraturā sinistrā, et quousq; attingat oppositionē, et ventilionib; iudicijs et debitis petendis disputationib; et pro consilijs in omnibus requirendis bona erit. Et postq; separat' ab oppositione transiens per quadraturā dextram usquè ad coniunctionē solis erit bona et apta ad petendū debita quē debentur pro illis qui tenent possessiones et reditus alienos, et pro sapientib; et pro petentibus et inquirentibus ueritatē; et sciat q; melior et fortior fortuna ascendentis est q; habeat fortunā in ipso ascendentis signo, nec non et in secundo eiusdē ascendentis. Preterea te non lateat q; signa mobilia sunt bona et appropriata omnib; quē uincere uolueris et obtinere, et max^me aries, et capricornus, et signaco-munia migromantie et rebus mirabilibus appropriant; signa uero fixa competunt et ordinantur ad ligandū et ad trahendum et magicis operationib; operandū, et omnia quē durabilitatē appetunt, et in maiori opere sunt aptanda, nec non et spiritus ad trahendum penitus et ligandū. Preterea in precedentibus sūt consideranda ut ascendens sit signū comune et luna sit in signo mobili aspiciens ipsum ascendens, et similiter in omnib; durabilibus, ponas ascendens signū fixū uel comune lunā in signo fixo existentē aspicientē dominum domus sue trino uel sextili aspectu liberum existentē ab infortunijs non combustū nec retrogradum. et si omnia ista nō possint plenē considerari, tamē aspicias ut luna sit aspiciens fortunā et dominū ascendentis trino uel sextili aspectu, et caueas in omnib; à quarto et opposito aspectu, quia meliores sea aspectus trinus et sestilis deteriores do quartus et oppositus, et similiter quando dominus domus aspicit lunā amicabili aspectu, et ipso in fortuna existente erit bonū in petitionib; et omnib; que tuis operabus, et in omnib; tuis operibus caueas ne sit luna cū cauda draconis coniuncta, nec ab infortunijs quarto ut aspectu opposito intuita, nec non et multū fortiter aspicies in omnibus tuis operibus diminutionē lunē, quia quando minuitur arguit et obstendit daphnū detrimētū, debilitatē, et tarditatē in omnib; celebus mūdi et iste sunt diminutiones lunē, silicet quando minuit' lumine, et computo et tarda in motu. Et melior status et conditio ipsius lunē est, quando est crescens lumine et computo et uelox in cursu, et nec aspiciens martē aliquo aspectu, quia quando aspicitur à martē, et ipsa crescens lumine inter magna ipsius lunē infortunia reputatur, et quando aspicitur à saturno ipsa minuente lumine est infortunium.

grauc, sed una inter alia ipius virtutu et potentiaz est q sit super terrá in nocte
et scias q melior inspectura in ommiz in quibus operamur in predictis est ut luna
et ascendens sint in signis directi ascendentiz, et quando sic erunt opera illa com
plentur cu effectu leuiter et cito, et maxime quando erit in signis communiz uel
fixis, tamen ex mobilibus signis mobilior est aries, deinde cancer, postea libra,
q est fortior in inimicitijs omnibus aliis eodi quoq modo intelligas q anguli sut
leuiores in ommiz operibus postea succedentes, cadentes uero sunt magis tarde,
et leuior omnibus q esse possit est quando fortuna erit in ascendente et luna cre.
scens lumine et computo. Notandu insuper q fines rerum ñ dignoscuntur nisi
ex triplicitatibus lune et dno ascendentis, et ex calculationiz suoz locoru, et
qualitatu et aspectiz cu planetis eoz ad inuicem in ipsis temporiz, et secundu pre.
dicta fines rerum sunt iudicandi et dorimus suis documentis sic nos docuit
dicens q in iudicando iudicia et dispositiones ueru et aspiciendu ascendens, et eius
dnus luna, et dominus domus lune, et caueas tibi in ipsis dispositiomz a decem
iudicijs lune, nec ipsa sit cadens ab ascendente, et dnus domus lune pro posse
tuo, et multo magis ne sint dnus ascendentis, et dnus domus lune duc infortune
aspicientis lunam ab ascendente uel a domibus eoz propriis, et aspicias in omni
bus operibus tuis, et dispositiomz ne pars fortune sit cadens ab aspectiz lune uel co
iunctione eius de, nec cures de domino partis, nec etiam de parte lune propria
utrum sint cadentiz ab ascendente postq aspiciant ascendente et luna tamen sit
dominus ascendentis erit uterus partis, erit melior ommiz operiz et dispositio
nibus tuis, et diligenter aspicias in ommibus operibus, ne sit luna in tertia, sexta,
viij. ut xij. domo ab ipsa parte fortune: quia tunc in omnibus negotijs mala
erit et incongrua. Et nota q in ommiz operibus tuis luna et ascendens sint in
signis directi ascendentiz, Et sciar et intelligas q ascendens et quartu omnes
dispositiones communiter significant et obstendunt. Et si inueneris luna male
disposita et occurreret tibi aliqua de necessitate agenda que nullo modo tu retar-
dare posses ne fierent, facias luna cadentem ab ascendente nec parte aliquam
in eo habente, sed ponas fortuna in ascendente fortunes q eunde ascendente.
nec non et dominu eius, et hoc est q dorimus dicit. Et debes scire q fortitu-
do et bonitas ascendentis in duobus consistit. silicet in forma et fortuna.

nec aliter de dn̄o intelligas ascendentis, forma enim est q̄ ponas ascendentē similē
naturē rationibus et qualitatibus petitionis intente, et similitudo qualitatis est
is hūs conditionis. q̄ si operatus fueris in rebus cupientibus cito et breuiter ad-
impleri, et per vim motus et in domibus ignē et sublimis in hijs omnibus ex
signis igneis ponas ascendens. Et similitudo huius rationis est. q̄ si opus
tuum fuerit in bellicosis et armigeris rebus operandi aspicias in ascendente
domi unam ex domibus Martis, et fortunabis. dn̄um petitionis, nec nō et dominū
ipsius domus propter q̄ locus siue domus petitionis demostrat et ostendit ad q̄
erit in petitionis principio et ordinatiōn: Et dominus petitionis significat et ostē
dit quia erit in medio ipsius petitionis per effectum. et dn̄us domus petitionis
significat finem euentus rei, et eodem modo ascendens demostrat id q̄ erit in
principio rei, et dominus domus dn̄i ascendentis ostendit finē rei, et aspicias
partem petitionis nam ipsa ostendit qualitatē ipsius petitionis, eiusq; domi-
nus similiter, et dominus domus domini partis, et diligenter inspicias quomodo
dirigas predicta loca quemadmodū narrauimus in predictis, et ponas in eis
fortunas ex fortunis ipsis quē dant fortitudinē, cū in ipso loco consistunt, et
predicta bonis aspectibus aspicientes: et facias ut fortunē sint ex ipsis
locis cadentes, et nullo modo ponas dn̄um ascendentis nec petitionis dominiū
planetarū retrogradum, quia si aliquis eor̄ erit retrogradus illud tardabitur et
elongabitur, et nō implebit, hoc enim ostendit et demostrat, et similiter omnia
alia loca sint salua in omnibus suis qualitatibus. et si aliquis eorū fuerit re
trogradus destruit' ipi effectus in principio et nō complebunt' nisi cū labore
et periculo, et iterū aduertas nē aliquis predictorū sint in coniunctione solis et
lunē nec in eorū oppositionibus, sed sint in ascendente uel in loco petitionis
aut cū ipsius petitionis partē et fortunē sint in ascendente uel in aliquo
angulorum ascendentis uel in ipsius petitionis loco. et scias q̄ fortuna maior hēt
vim in omnibus petitionibus et potentiam alijs scientijs et legibus et fortuna
minor extenuat et operatur in omnibus petitionibus cum mulieribus diligentium
necessario in ornamentis et gaudijs mulierum et virijs et similibus. et nullo
modo ponas lunam in ascendente in aliquibus quē facē intendis quia est
inimica ascendentis, sed sol nō inimicatur ipsi ascendentis eo q̄ discoperit

omnia et disgregat congelata. et similiter nō ponas infortunā in ascendentē nec in aliquo angulorū eius et maxīme si ipsa infortuna habet potentiam in aliquibus locis. i. domibus malignis quēad modū esset dominus in. 8. domo hoc cm̄ ostendit dānum in rebus mercimonialibus et immicantiū et dominis magnis q̄ si ipsa infortuna dominium habet in sexta domo, ostendit detrimentū illius rei, causa inimicorum seruorum, infirmitatū, carcerū, et bestiarū. Si uero ipsa infortuna dominiū habuerit in xij. domo ostendit impedimētū et dapnationem illius rei ex miseria conflictuū inimicis aut medijs carceribus q̄ si infortuna habuerit dominium in sexta domo requirit et ostendit dānum illius rei ex aliqua causa diuitū aut causa seruientiū, aut causa comedendi uel bibendi, et aspicias in predictis omnibus in quibus de ista materia sumus locuti, q̄ nō obliuiscaris aliqua predictorū, sed teneas tanq̄ radices totius magice artis, et in omnibus in quibus operatus fueris in die, ponas signū diurnū, et directū ascensionis in ascendente signū nocturnū ascensionis directū, et iterum aspicies solem et lunā si poteris, et aspicias istas horas. et dominos locorū, idest domos potentū, et fortificatorū, et hoc ut omnes potentie et fortitudines superius tractē cohadunētur insimul, et iungant, quia inspicere debes, et attingere status planetarū ostendentiū et significantiū opera que facere uolueris, et aggredi prius q̄ incipias operari, in omnibus uero operibus que facere uolueris ad amorē et benenolentiā uiri uel mulieris aspiciat q̄ luna sit accepta a Veneri trina uel sextili aspectu, et melius si fuerit in domo uel exaltatione sua: Et nota q̄ trinus expectus est ille qui jungit triangulo equalium laterū Ita q̄ libz lato hēt C.xx. partes ex circumferentia, cœli et sextilis aspectus est qui adiungitur in figura exagona. i. sex alteria equalia hntz et in qualibet sui parte habet .60. partes ex circumferentia cœli, et quartus aspectus est quia iungitur in quadrangulo 4or laterū equaliū constituto et habet in uno coq̄ sui later. 60. 90. parter ex articulo cœli diuiso: Et aspectus oppositus est ut sint in extremitatibus ipsius diamatri cœli: Hunc cm̄ uedero ad rationē in qua morabor, et dico q̄ si contingerit aliq̄ opus fi q̄ nō posses retardari usq; quo luna sit a Veneri accepta, scias ipsam esse in suo trino aspectu et accepta a loue uel

dñ̄ sue domus trino uel sextili aspectu: & si hoc totū facere nō poteris, facias ipsam esse trino veneris fortunatā à Ioue, et ab infortunijs munda. sed si opus tuum fuerit ad amorē uel benevolentiam ponas gradum ascendentē unū ex terminis veneris: Et si opus tuum fuerit ad adquirendas partes hereditatū, ponas dictum terminū veneris in principio quarte domus. Et si opus tuū fuerit adquirendū profiquū ex legibus sit hoc in q.ta domo: Et si opus tuum fuerit fiducio et p eo cogitas et laboras sit hoc in x.ma domo et forti loco fortunabis partem fortunē, nec non et eius dñum ponas à fortunis receptas Et si opus tuum fuerit profiquo litis et preliis et similibus appropriatū facies Martē receptum ex luna amicabili expectu accepta. Et si opus tuum fuerit propter numeros, scribanias, uel studium facias ut ipsa exceptio sit mercurii. Et si opus tuū fuerit pro placitando uel ligando cū Regibus et aliis hominib̄ facias ut Iuppiter accipiatur ut .8. et si petitio tua fuerit in aliis nationib̄. vz. in nationibus remanentium .s. volentiū remanere, facias ista receptio sit dñō ascendentis: Hæc aūt receptio est lunē ascendentis et partis fortun̄, nec nō et partis substantie. et dirigas dñum lunē et dñum ascendentis, nec non et dñum quarte domus, quemadmodū diximꝰ in predictis. Et facias predictor̄ omniū loca esse munda ab infortunijs et quieta et fortificata, et fortunis in quātum potis pro posse quia istis locis dignoscitur finis rerum: Et si uolueris petere aliquem ab aliquo ut de bonis suis tibi concedat et tribuat, ponas dñum ascendentis et lunā receptas ab almutae et dñō petitionis et ponas lunam et dñum ascendentis in loco petitionis. Et si petieris seminibus uel terram laborantibus, ponas saturnū dominū petitionis, et si tua petitio erit officialib̄ Judicibus, prelatis, uel hominibus divitib̄ ut gratis sit dñus ut petitionis Iuppiter Et si petitio tua fuerit militibus uel hominibus in armis et magisterijs ferreis uel ignē se intromittentib̄, ponas dñum petitionis tue Martē. Et si petitio tua fuerit regibus uel alijs omnib̄, ponas dñum petitionis tue solem: Et si petitio tua fuerit mulieribus uel hominibus grandis se intromittentib̄ ornationib̄ picturis mulierū ornamentis illustribus et pectoribus illis qui se intromittunt de picturis panorum sericor̄ uel deauratorꝝ et similiū, ponas venerē dominam petitionis tue. Et si petitio tua fuerit mercatorib̄ scribis uel oībus magnis et subtilitatib̄ geometricis se intromittentibus ponas dominus petitionis tue ☿: Et si petitio tua fuit

in rebus frigidis et aque nature nuncijs uel causa coram Regibus aubj sc̃ homi-
nibus sc̃ introniz tenibus appesonandi uel allegandi et similibus. ponas domi
num suę petitionis Lunam. Et similiter in omnibz petitionibus tuis fortunabi
dnum ascendentis pariter et Lunam. Et si petitio tua fuerit propter quęstio
nem substantię et uitreus dirig partem fortunę; ut si recepta a fortunijs, et
caueas nę ab aliqua infortunata. lumine lunę ascendat a dno ascendentis ut
ę g. hoc est q si luna fuerit aspecta a dno ascendentis q infortuna nó ostēn-
dat eorū lumen hoc habetur in alcabit de abscisione lumi: Hec aliqua ipsor
infortunata sit cū domino petitionis et cū luna, nec nó et cū dno ascendę
tis. Hec habeat coniunctionē nec posse aliq cū ipso petitionis dno, et q recepho
z anti diximus sit de trino uel sextili aspectu cū fortunis et infortunijs
similiter et coniunctio sit cum fortunis. Et caueas nę dnus petitionis sit
cadens ab aliquo angulorum, nec non et sol et luna et dnus ascendentis
similiter: quod si omnia obseruare non poteris, aduertas motus uniusq
dnor petitionis, et habeat aspectum et receptionē secundū petitionē, quem ad
modum diximus. Et ponas ista duo loca bene recepta a fortunis, et ca
ueas nę aliqua fortuna sit cum dno domus lunę, nec cum domino domus 4ę
et dno ascendentis similiter, quia si aliqua infortuna esset in predictis
damnat, destruit, et impedit finē petitionis tuę. Et si uolueris operari in ali
qua re ex magisterijs et ministralibz aspicias ut luna et ascendens sint in signis
coibus munda ab infortunijs: Et si opus tuū fuerit ex auro fortifica solē
et acta ipsum cū fortunis in tuis operis principio: Et eundē modū in qualitati
bus omnibz observabis. Aeternus diximus qdam in Judicijs stellas in quibus
si animaduertas eis, et ea intelligeris quemadmodū texi eis innabis in quibus
cūqz operibus istam scientiā finis operatus: Et propter generalia particula
ria intelligere poteris et extimare: Et debes esse cautus dio ut nemini predicta
reuelas et ostendas nisi intelligenti in ipsis et studenti: Et scias q ista sut
radices et cementū. Et ista sunt quibus sua secreta in p° patulo demōstran
tur. Qua de causa fuit a lege prohibitū profundū studiū artis astronomię
q eius scientia profunda adingitur ad scientiā magice artis perscrutandę.
Quam obrē ait a Re ad Alexandrū regem. ō Alexander caueas in omnibus

monumentis tuis et operationibus quibus fueris operatus eos facere secundi motus aspectus et qualitatis cor celestium. q si ad predicta inspexeris petitionis tue implebunt' cu effectu. et habebis quicquid in tua uoluntate uolueris estimato, et hoc documenti est bonu ualde et utile, quia ista est dra inter motiua sapientu qui mundanis cogitationibus nequeunt peruenir, et cogitationib alterius sut obfuscati: que cogitationes alterius mundi nihil aliud est q secreta sapientu circa scientias, et sapiens inclusa

apientes antiqui qui fuerunt in scientijs magicis erudit, vident q quatuor quarte cæli mouentur ab occidente ad oriens. 8. gradibus postea redeunt ab oriente ad occidens alijs. 8. gradibus. et tale motum appellauerut motum. 8. spere: Et multi ex compositionibus tabularum astronomie oblit fuerut istius motus nullam mentione facientes ex eo: In quo quidem motum in ipsis tabulis posuerut, nec non numerum et tabulationem quibus eius motus semper ad libitum inuenierunt: et hoc nullo modo tradas obliuiom propter q est in ipsa magice scientia maxima radix. eo q isto modo figur cæli mouent mutant q est unu ex secretioribus istius scientie, qui guidem motus istorum. 8. graduum completur. 640. anis et in totidem redijt, et iam dictu est tibi et ostensum quantu custodire oportet istum motum in ista scientia magice nec non in scientia effectuu cæli: qui guidem motus est motus poli cæli signoru, et est motus ab oriente ad occidens et e. g. nec potest aliter esse nisi ex istis duobus manerib, et quando motus ish mouentur ab oriente ad occidens ostendit et significat res que in hoc mundo fiunt et opera et gn incidit de occidente ad orientem ostendit et signific cat alia et alios que in hoc mundo fuerunt effectus: et iste motus octaue spere signoru et stellaru fixaru, qui guidem motus no est motus cæli equalis: et oportet q hunc modum intelligas et ipsum in ommibus operibus tuis inspicias diligenter.

ico tibi q uidi cuidam ex sapientibus antiquor quodam mirabile magnu ualde ad istam scientiam pertinens q ad fns decerner decreui qui dicebat hanc scientiam in. iij. partes esse diuisuram, quaru prima est scientia magica, et qui magis studeni et operant in ea, sunt quos nominabimus ac Sabaym qui sunt seruu capi calcor

Secunda est scientia stellarū fixarum et orare ipsis cum suffumigationibus sacrifi
cijs orationibus et scriptis, et illi qui in hac scientia studuerunt sunt greci qui
in ea sunt multum subtiles scientes et intelligentes in ipsa .vij. astrologia et isti sci
entiam ueridicam hnt qui astrologiam scientiam pro radice totius magice scientie
magice reputant': Tertia uero pars scientie est scientia que operatur suffumiga
tionibus dictis et uerbis propriis appropriatis illis rebus, nec nō est spuum uel uer
bis quingentor, nec non et ipsis separandorū: et Indi circa hanc scientia' max^me
uersantur et quidam de hemen et natiui de egipto sunt in hac maneria maxime opati:
et quibus predictarū trium manerierū habet radica et essentiam theorice et preter.
et notum est et manifestū q Indi habent uim et potentiam uerbis quibus ex vene
nis, mortiferis absq, medicis liberant et sanant, et similiter habent dicta et verba
quibus que uolunt à demonijs molestant', nec non et ipsis possibile transmutant
sensum solo uerbor predictorū auditu, et mouent motus quos mouere desiderat
ipsor verbor virtutū: et similiter hnt instrumentū musice artis compositū quod
nominant alguel guela et cordā armonias hns solamquo faciunt sonos, et ois
eorum subtilitatis quemadmodum capiunt et adoptant, et similiter mirabiliter
operant' circa mulieres quas concipere faciunt absq; coniunctione virili, et hoc
motibus operibus et medicinis, et quicqd Indi faciunt quedam potibile uinum
q bibunt q eis prohibet et uetat senectutis debilitatem et canescē, et nō nisi
naturali mortis moriunt', ipsius uim virtutis, et in predictis omnib; sūt potentiores
omnibus alijs, eo q predicta sunt eis natura concessa, alijs uero industria concedit
hoc et labore, et ipsi habent mayorem potentiam in artibus nigromantie et fascina
tionis ceteri huius mundi: Et qui quidem Indi uulgari sermone dicunt et asse
runt q à linea eguinoctiali uersus meridiem est quidam populatio quam diabulos
appellant, sunt enim subtilissimi, qui nō gnantur neq; moriunt' cum quibus lex
concordat'. Et illi planetis siue coz^a celestiā que in eis uires et potentias habent
sunt sat'mus et cauda dracomis: Et dixit sapiens superius nominatus q omnis
forme et tig^e generationis et cautionis in hoc mundo existentes sunt uiribus et
influentijs stellarū fixarū, et secundū figuras et dispositiones stellarū fixa
rum in ipsis y existentium disponunt' et ordinantur. et dicit iterum q alie
figure et forme sunt in celo que non sunt in terra, et nō comiscunt' neq; com

prehenduntur nisi a' sapientibus qui sunt doctꝰ in scientia artis magicꝫ et spuꝫ
quꝫ terminatis proportionibus terminantur: et eis posuerunt nomina quibus con
gnoscunt non ꝑ ea q illa nomina ostendant' aliquid uel aliquã quantitatẽ ipsarꝫ
figurarꝫ et ista nomina sũt figurꝫ et sigilla quemadmodum sũt ista ° o ° o ° postꝫ
quã ad inuicem lineis coniungunt', et istꝫ lineꝫ quarꝫ una ꝓtrahitur ad aliam sũt
sicutꝫ radij considerantꝫ, qui dꝫ uno ad aliud ꝓtendũ. quibus figurꝫ y figurantur
et ipsꝫ in 8. spera et stellis fixis sunt situatꝫ. Et idem sapiens dicit q alicꝫ ima
ginatur figurꝫ sunt in cælo, quꝫ nisi intellectu sunt figuratꝫ q admodum sunt gradus
cæli suis corlo et mirabilia quꝫ prefatus sapiens locutus fuit non possunt intelligi nec
sciri nisi ex libris Indorum, qui sꝫ multum in hac scientia intromiserunt: Qui dicunt
q istꝫ figurꝫ fieri debent in horis, et temporibus, et constellationibꝫ debitis et opportu-
nis, cum ascendentibus debitis appropriatis: Et conatꝰ sunt similiter in querendo auguria
capitum et auium, nec non in speculis ensibus inspicientiũ et sopinorꝫ interꝓtationes ex
planando, et predicta faciunt ut possit sꝫ iuuarꝫ in suis petitionibus, et ut subtili
tates et secreta scirꝫ possunt, et cum eis sꝫ iuuarꝫ ualeant quemadmodũ Astrologi sꝫ iu-
uant ex circulis qui circa planetas et lunam fiunt et gr̃dã siuꝫ cælestꝫ arcu in aere
apparentꝫ, nec non ex sintillationibus in stellis apparentibus et ſbidiẽ in solꝫ apparente,
ex quibus omnibus juuant sꝫ Astrologus iudicando, et ipsos cæli effectus cognoscendo,
& similiter dixerunt q in cælo sunt formꝫ pulcrꝫ et formosꝫ, et alicꝫ pulcritudinem
carentes, quꝫ fiunt ex dispositionibus et figurationibus stellarũ fixarũ. Preterea nas-
centes sub ascensionibus formarũ pulcrium et formosarum solꝫ uero et luna existenti-
bus in figuris similiter formosis ostendit tales fortunatos essꝫ in suis operibus et motiuis,
et si hora natiuitatis fuerit in ascendentꝫ figura turpis et enormis sol autꝫ et luna in
similibus existentibus ostendit q homo sit natus in ommibus suis operibus negocijs et
motiuis erit infortunatus, et sic aspiccꝫ debes in reuolutionibus natiuitatum, q̃ oĩbꝫ
et in magicꝭ operibus idemꝫ. Et etiam dicunt sapientes q in constellationibus et suis
motibus est unum quidꝫ, q in aliquo iudicio nihil ostendit quemadmodũ sunt somnia
uana nullam signficationẽ habentia nec intellectu, ex quibus predictis constellatio
nibus aduertas nꝫ aspicias in eis ymo ab alijs tuas petitiones perquiras: Sed ipsas as-
piceꝫ et equarꝫ in natiuitatibus quꝫ ommibus et reuolutionibꝫ ꝑtes similiter sapientes
dixerũt q scientia sommiorum est quedam iuis consistens in anima, quia cum spibꝫ

cæli est ligata, et per eum uidentur formæ et figuræ rerum sm̃ q̃ in terra possunt possibiles essæ, et in ipsis vis spiritus formarum, et ista sũt somnia uiridica quibꝫ actamur in rebus: Et hec scientia somniorum est congrua astronomiæ et suis similitudinibus, propter q̃ in hac scientia somniorum utuiant sæ ex scientia astrologiæ. et hec vis et influentia est ex uiribus mercurei, quia cum .sñ. in radice natiuitatis fortis fuit dispositione somniorum ostendit. Et similiter omnia quecumqꝫ ueniunt aquietudim̃ q̃ocumqꝫ propter humores q̃ncumqꝫ propter uapores ad cerebrum ascendentes ut Fisici dicunt et asserunt, et talia somnia nihil significant. Et scias q̃ somnia sunt ueraciter demostrationes rerum simplicium separatiꝫ et a coꝛribus diuisaꝫ, et hoc est quando anima deserit sentire ex uirtutibus sensitiuis, nec sæ iuuat ex ipsis ymo formatur secundum cogitationes mentis et uires entia informantꝫ absqꝫ tenent uirtutes rerum sensibilium: Et iterum habet tãm proprietatem quemadmodum est reminiscentia rerum. Postea secundo hoc quando spiritus rationabilis extitit completus ut debet uidet entia quæ uiderat ipsæ homo et uemũt nec plus nec minus, pro ut in somno q̃nã uidebantꝫ apparentes. Et si uirtus in qua entia formantur erit fortior spiritu rationabili uidebit q̃ uiderat in propria similitudine rei prius per uisum apprehensæ, sed non propꝫ ipsam: exẽplum ad iſtas duas maneries, homo qui in sæ habet spiritum rationabilẽ completum, uidebit in somnijs quemadmodum ursum uel canem, post carentem et idem accidit ipsi. Et alia manerã apparebit saltu predicto utrum sit latro uel homo malæ conditionis currens inter eos, et hec est similitudo: Et si natura fuerit fortis et potens, erit spiritus impeditus cum ipsa natura fortitudiñ, quæ est fortis, et intromittit sæ rerũ naturalium, ut comederæ, biberæ, indueræ, et cum mulieribus faceræ, et omnia quæ naturalia sunt corpori uidebit in somno siue rebus plus habundantibus ex parte, ac si corpus coniunctionibus mulierum esset dispositũs. s. ex ſpermate repletum ipsi met uidebitꝫ ac si esset mulieri coniunctꝫ et hoc quia natura uult expellere a sæ ipsius materiei repletionem: Et si corpus esset humidus .i. flamaticus humoribus repletum in somnijs uiuos et aq̃s uidebit: Et si esset collera repletum apparebunt in somnijs ignis et accensio eiusdem et similia: & si melencolia fuerit repletum uidebit in somnio res metuendas et expauescentes, et huiusmodi alia, et similiter augurij certificantꝫ, et sicæ

uerifas: q̄ q̄n vigor exĥmationū ipsoꝝ iungitur illis rebus quē ipsi augurius visu, au-
ditu, et sedendo, et cogitando, comprehendit' in eis rebus ab augurio p̄cepĥs, et si eorum
augur: et virtus in qua entia formant' fuerit fortis et munda ad informandum in sē res
illas quē habēt ēe quemadmodum aspiciēs in spō videt entia, et adiuuat sē cum hijs q̄
videt et audit, et ommibus iſtis potest aĉhingi um' scientiē et intelleĉtui rerum que
habent ēe. Et hoc totum eſt vi. et fortitudō spiritus, et isto modo facit virtus
siuē vigor in qua entia formantur cum separantur à sensitiuis et relinquat sensitiua
et efficitur medium inter sensitiuum et aĉtu visibilē, in istanti et adiuuant viribus
spiritus: Et ex hoc sunt somnii et augurija, hoc eſt si corpus fuerit à malis humo-
ribus purgatum et equalē in sui complexionē, quicquid videbit erit ueridicū et t'tum.
Et si fuerit è contrario quicquid videbit flūm erit et uanum. Et manifeſtum eſt q̄
diuinatio eſt virtus quinta essentiē, et eſt illa quam prophetiam appellamus, et eſt una
ex viribus spirituum in qua formant' ea quē videntur in rebus separatis et percipit, et
intelligit ea dormiendo uel vigilando, quia quando virtus illa in qua formantur entia
eſt complita et munda ab ommibus superfluitatibus et in mundicijs vidit res separatas
quem admodum sunt ut entia sunt in spō apparentia: Et eodem modo patefiunt in spiri
tu q̄n eſt mētitus et completus: Et propter hoc nemo indiuinator erit qui predicer' possit
dē rebus aſtraĉtis quid euemiunt nec aĉhinget rebus quē sensu compvehendunt' prefeĉte:
q̄ si completū fuerit in rebus superius nominatis quē sensuī comprehendunt' et alijs suf
fitientijs carebit ant' dicĥis erit sapiens solumō: et . . . complementa hūit erit
profeta, et hoc esse non potest nisi in ommibus sigillatis in quibus prophetē spiritus comp
lete fundunt' a p° entiam dispositor q̄ eſt ipsē deus qui ipsos spiritus prophetieos transmit
tit et infundit mediant' sensu comuni, ita q̄ ipsē deus talem virtutē in eo naturaliter po
nit: et ex ipso sensu comuni euemit virtus et potentia sensuī siuē intelleĉtui hominis,
Et ipsē sensus iungitur viribus ex quibus entia formantur: Deinde propter ligamētū
illius virtutis sensui ipsius hominis eſt sapientia decoratus, et propter q̄ aĉhingit virtu-
tibus entia formantibus prophetam appellant: Et homo qui eſt sic dispositus et alior
et magis completus, et magis fortunatus ceteris quibuscumq̄: Et hoc eſt bonum q̄
querimus ut per ipsum ad talem statū aĉhingere ualeamus: Non enim desideramus bo
nitates nisi ut hominibus fortunam maiorem q̄ obrem docent nos circa bonos mores
et appetitus uersari ut homines malorum morum sciamus: Et ideo docent homines

in legibus et credentijs futurorꝝ ut ipsorꝝ coadunent uni intellectui bonitatꝫ: Et ista est uia et modus adfingendi ipsam fortunā maiorem, nec non et cognoscendi res mundi et suas qualitates, et qualiter sunt insimul coppulate, nec nō et quelibet diuisa per se, et istam partem philosofiam appellamus cuius ordo est a rebus sensibilibus usqꝫ ad altiorē procedere, discurrendo usqꝫ ad metafisicalem scientiā, uemiamus in qua uirtus hominis completꝫ et per scientias speculatiuas est perfecto, et hoc bonū qꝫ queris hō nec mundo aliquo maius eo poterit inuenirī, qm nihil melius quam fortunā completā inquirere poterit et habere, ut dicit Albumasar alfarabj in libro quē fecit in maioni mi Stricō qꝫ ordo et dispositio rerū uilium erit modus et uia et res altas et sublimes percipi endi, et ea quibus adfingimus ipsam fortunā maiorē sunt boni mores, et opera uirtuosa que parint bonitates, et ille qui adfingerit ad ista habet imitiū durabile omni tristitia carentꝫ Imo gaudium et letitiā et durabilem sapientiā habebit in perpetuū. et sine fine eidē asserit conditor legis dnus, q nō est uia ueritas uita, digna memo rari uita respectu ipsius est pro nichilo reputanda, Huc aūt ad propositū redeam?

Q dico qꝫ secundū opinionē indoꝝ spiritus se ostendunt ut corpora. locunt' et ostendunt res. Faciunt reges diligere et obedire quibus uolunt prodi cere et refrenare ab effectibus ea que uolunt, et hoc est secundū ogatio nes sapientū antiquoꝝ, quas fecimus in imaginibꝫ diuersoꝝ figurarum, recludentes in ipsis horas cū suis orationibꝫ. illud qꝫ competit, et uerū dicunt q.y. sunt spiritus temporis electi propter qꝫ opera que fiunt et eis sunt uelut miracula, et similitudinē miraculoꝝ habentia, et hoc est qui eoꝝ opera sūt naturalibꝫ uirtutibus instituta, eo qꝫ uirtutes naturales mirabiles faciūt effectus, quemadmodū lapis largonzia ru. bea. l. rubinus, qui subuenit et iuuat tenentibus eū a malis infirmi tatibus, et epidimia aere corupto existente, et multis alijs operibus uir tute naturali et sic facit. y. cui copulant' due uirtutes. uz. virtus et potentia corporū celestiū quā ipsa recipit. y. a corporibꝫ absconditis, alia a virtutibꝫ naturalibꝫ inpressa, quemadmodū fit in expulsio nibꝫ pulicū bibiocum. l. . et muscarū que fiunt ex magisterio et operibus constellationum, et. y. hora et puntis debitis facta natu raliter appropriata sunt effectui qꝫ queris et propietas uirtutis nalis

est q̄ intelligas et scias ex qua natura quelibet .y. fieri debeat et construi, secundū virtutē et effectum quē ab ea considerās euenīt. et scias q̄ omnia opera quē in hoc mundo fuerit cā aliquid sciendi ut ad aliquē effectū aut scientiā acquirendā, omnes sūt .y. ex qua manerie queris ex .y. et si ad predicta dicta quehactenus fuimus pretractati diligenter inspexeris multū iuuaberis ad istius scientie perfectionē acquirendā.